

Дитер Дум КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ

Перевод Дмитрия Ольхового

ПРИМЕЧАНИЯ ПЕРЕВОДЧИКА:

1. Данный текст является переводом главы 6 из книги Дитера Дума «Сакральная Матрица: от матрицы насилия к матрице мира. Фундамент новой цивилизации» (*Dieter Duhm. Die heilige Matrix. Von der Matrix der Gewalt zur Matrix des Lebens. Grundlagen einer neuen Zivilisation*). Поскольку я публикую эту главу как отдельный текст, я позволил себе изменить её название. В оригинале глава называется «Проект глобальной миротворческой работы» (Ein Projekt für globale Friedensarbeit).

2. Перевод выполнен с английского перевода: *Dieter Duhm. The Sacred Matrix. From the Matrix of Violence to the Matrix of Life. The Foundation for a New Civilization* со сверкой спорных мест по немецкому оригиналу: *Dieter Duhm. Die heilige Matrix. Von der Matrix der Gewalt zur Matrix des Lebens. Grundlagen einer neuen Zivilisation*. Книги были приобретены в электронном магазине <https://verlag-meiga.org>. Перевод и публикация данной главы выполнена с любезного разрешения Издательства *Verlag Meiga*.

3. Слова и фразы в квадратных скобках вставлены переводчиком для более полного понимания контекста.

1. ИСТОКИ ПРОЕКТА

Это началось в 1974 году. Революционное движение "Новых Левых", [активно проявившее себя во время европейских "студенческих революций" конца 1960-х годов]¹, распалось окончательно. Новое [зарождавшееся] альтернативное движение не имело ясного видения, экологическое движение не имело политической программы, а новое эзотерическое движение искало [индивидуального] спасения во внутреннем самосозерцании без какой-либо связи с внешней социально-политической деятельностью. Его участников заботили не столько социальные условия, политическая или экологическая ситуация на Земле, сколько [уединённый] поиск "внутреннего света" (который вряд ли мог быть в действительности найден таким способом). Многие мои бывшие товарищи по революционным кружкам и акциям уехали жить в отдалённые сельские районы, где пытались исцелить свои души, занимаясь сборами и питьём травяного чая и дойкой коров.

Ситуация была безнадёжной. Казалось, империалистическая система победила любые попытки сопротивления окончательно и бесповоротно. Начинаясь глобализация, уничтожение любой [реальной политической] оппозиции по всему миру, нарастающая тенденция в направлении всеобщего оболванивания, обездушивания и бессердечности, уничтожение последних оставшихся на Земле аборигенных народов в интересах роста прибылей международных корпораций -- всё это недвусмысленно указывало на [ожидающий нас в недалёком будущем] глобальный холокост. И этот тренд, похоже, уже не мог быть остановлен обычными человеческими средствами. Говорить о политике с моими старыми товарищами по борьбе стало более невозможно. Марксистские Левые, к числу которых я принадлежал на протяжении шести лет, не имели решения для этой новой ситуации. Мы нуждались в новом внутреннем фундаменте для того, чтобы найти новые рабочие методы для наших действий. Три книги, которые я опубликовал за эти годы, особенно "Angst im Kapitalismus" ("Страх в капитализме"), достаточно широко читались, но не могли внести сколько-нибудь существенного вклада в изменение этой ситуации.

¹ Подробнее об этих событиях см. статью Дитера Дума "1968: Упущенный шанс на социализм" (https://vk.com/prince.uralsky?w=wall27591972_745/all).

Несмотря на получение одновременно трёх привлекательных предложений должности университетского профессора, я решил оставить работу в университете. Я почувствовал, что не могу более сохранить свой брак и расстался с женой², а также оставил свою политическую работу. Мне захотелось посмотреть на существовавшие в то время другие альтернативные проекты, и я посетил некоторые из них, в частности австрийскую коммуну во Фридрихсхофе, основанную художником-акционистом Отто Мюлем; антропософский проект "Третий Мир" в Ахберге, близ Линдау на Боденском озере; сеть проектов Harmonic Research в Германии и Австрии, а также несколько центров дзен-буддизма и медитации. После двух лет путешествий и изучения разнообразных интересных инициатив мне нужно было как-то осмыслить и собрать воедино мои впечатления. Я решил провести какое-то время в уединении, чтобы всё обдумать и увидеть дальнейший путь. Так я отправился в своё примерно полугодовое отшельничество в Эггхам (Egggham) в Нижней Баварии. Здесь я в конечном счёте пришёл к ясности о проекте общины мира, над которым мы работаем до сегодняшнего дня.

Во время моих путешествий я встретил потрясающих людей, вовлечённых в исследования и сделавших удивительные открытия в самых разных областях - получение и использование энергии; необычные свойства воды, света и звука; земледелие; архитектура; целительство и пр. Мне хотелось создать место, где все эти открытия можно было бы соединить вместе [в единый целостный подход, новый образ жизни]. Но прежде нужно было создать по-настоящему устойчивую жизнеспособную команду с сильным общинным духом. Кто и как будет управлять этой группой? Кто и как будет разрешать конфликты и соперничество, которые неизбежно возникнут? Как будут разрешаться споры по поводу любви и сексуальных притязаний? Ибо мы неизбежно столкнёмся с теми же человеческими проблемами, которые оказались неразрешимыми для подавляющего большинства утопических проектов прошлого [и привели их к распаду].

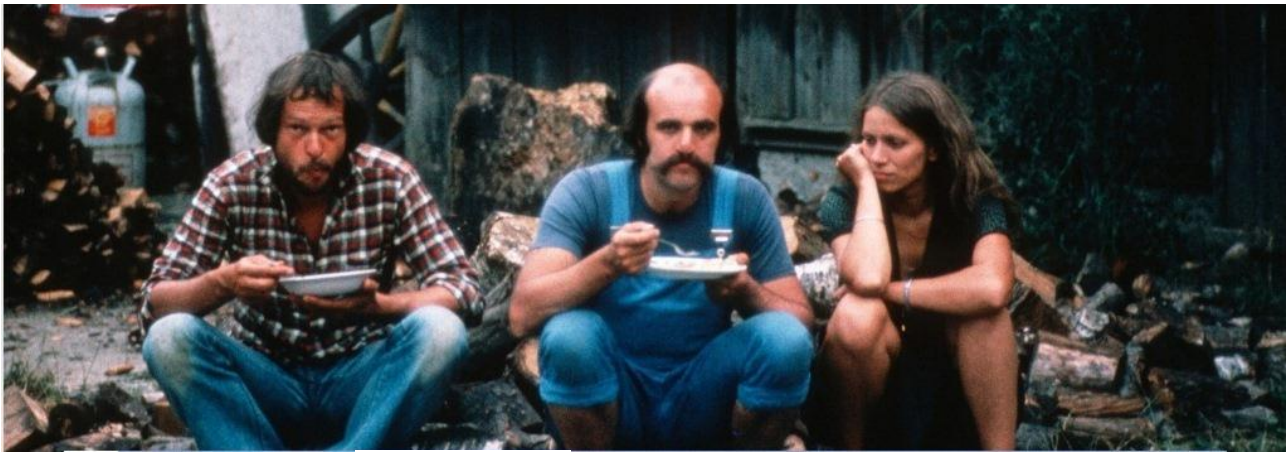
² Несколько штрихов к картине, касающейся первого брака Дитера Дума, есть в «Биографии автора», являющейся приложением к книге «Сакральная Матрица». Вот что, в частности, там сказано:

1970: Берёт под опеку смертельно больного трёхлетнего ребёнка и заботится о нём до тех пор, пока ребёнок не выздоравливает. В этом же году женится в попытке совместить идею свободной любви с институтом официального брака. Эта идея заканчивается крахом в 1974 году.

1972: Пишет книгу, названную «Любовь и Левые» (*Die Liebe und die Linke*), которая, однако, не дожила до публикации из-за того, что его возмущённая жена выбросила рукопись в реку.

В интервью, посвящённом 40-летию Тамеры весной 2018 года Дитер Дум также говорит несколько слов о своём первом (и единственном официальном) браке и других любовных отношениях своей молодости:

«Если вы честно посмотрите на это, вы поразитесь, как много человек должен лгать, когда он женат, замужем или находится в обычных «любовных отношениях»; как много мы вынуждены лгать для того, чтобы сохранить эти отношения [от разрыва]. И мы лжём - до тех пор, пока в нашей жизни не наступает момент, когда мы чувствуем, что дальше невозможно, и я больше не могу лгать. В истории моей жизни этот момент наступил достаточно быстро. Где-то в 1970-х я понял, что я больше так не могу. Я был полон сексуальным влечением ко многим женщинам, и в какой-то момент я увидел, что женщины переживают то же самое. И я был почти вынужден проговорить это ясно со своей тогдашней партнёршей: «вот просто то, что есть в реальности, вот как это есть для меня». Я надеялся, что мы сможем остаться вместе, зная правду друг о друге, но этого не получилось. И не получалось до тех пор, пока в этом новом стремлении к честности я не встретил женщину, Сабину Лихтенфельс, которая сказала, что ей нужно подумать над тем, что я сказал. Но, подумав, она пришла к ясности, что для неё ситуация обстоит в точности так же. И это было огромное облегчение. У нас начали выстраиваться отношения, основанные на доверии, а это то главное, в чём нуждаются любые отношения в первую очередь. Нам больше не нужно было лгать друг другу, и можете ли вы поверить, сколько радости рождается от этого! Ты снова начинаешь верить в любовь!.. (...) Когда людям больше не нужно лгать друг другу, верность и крепкие партнёрские отношения возникают сами собой. Это тайна Жизни, как это происходит. Это великая тайна Жизни, как так происходит, что люди находят друг друга и остаются верными друг другу навсегда, потому что им больше не нужно друг другу врать. И в каком-то таинственном смысле эти люди теперь принадлежат друг другу...»



Пионеры коммуны Bauhütte, 1978 г.

Я арендовал ферму в Южной Германии (в местечке Лейтершталь), и мы начали длительный процесс формирования нашей группы³. Спустя четыре года у нас сложилась команда из 10 человек, с которыми мы ощутили, что готовы вывести проект на новый уровень. Тогда мы переехали в большой сельский дом в местечке Шванд (Schwand) в Чёрном Лесу (Schwarzwald), где и начали наш великий социальный эксперимент с 35 человеками. Мы решили быть постоянно вместе на протяжении 3 лет и совместно на практике найти решения для всех базовых проблем нашего времени: сексуальность, семья, дети, экология, пропитание и экономика, физическое и психологическое исцеление, искусство и творчество, технология получения энергии, новое целостное видение мира, духовная практика и политика. На собственном опыте мы должны были исследовать вопрос о том, как построить устойчивое сообщество, способное дать системный ответ на все вызовы и проблемы нашего времени. К этому моменту проект ощущался уже достаточно крепко стоящим на ногах: практически никто не сбежал, но немало новых людей присоединилось. Возникла идея также создать в будущем сеть [общин, подобных нашей,] для миротворческой работы -- проект Meiga.

Для того чтобы осуществить подобный проект, необходимо было прибегнуть к необычным методам. Мы не были трусами и были готовы делать почти всё, что угодно. И в ходе этого удивительного и полного приключений общинного опыта мы пробовали разные средства, и наши концепции касательно того, что эффективно для человеческого исцеления, изменились и продолжали меняться. Вначале мы сфокусировались на использовании музыки, театра и самовыражения перед лицом группы как на основных средствах для прорыва сквозь нашу телесную [и эмоциональную] закомплексованность, чтобы высвободить и выразить те эмоции, которые были похоронены в бессознательной части нашей психики [вследствие подавления и травм прошлого]. Формирование нашей команды началось именно с метода "самовыражения", или сокращённо - SD (нем. Selbstdarstellung). Группа собиралась вместе каждый вечер на Форум Самовыражения (SD Forum) в переоборудованной мансарде нашего большого дома. Именно эти вечера стали той самой "общинной связкой", которые удерживали нас вместе.



SD Forum (Форум самовыражения) в коммуне, 1983 г.

³ Первая община, организованная Дитером Думом, называла себя Bauhütte, в переводе «ложа строителей».

Спустя несколько лет, однако, мы были вынуждены признать, что эмоциональные и биоэнергетические методы, которые мы использовали, были недостаточными для того, чтобы по-настоящему исцелить и изменить людей. [Стало ясно, что] для того, чтобы соединить в единую структуру и направить [в созидательное русло] высвобождённые эмоции, необходима высокая интеллектуально-духовная сила; в противном же случае результатом психического высвобождения становился хаос [в эмоциональных порывах и поступках], а также накапливавшиеся внутри гнев и недовольство. Подлинный путь исцеления всегда состоит в первую очередь из наращивания ментально-духовной силы человека, которое в свою очередь ведёт к увеличению знания и яснознания, чувства сопричастности к коллективу, ответственности, кругозора, чувства юмора и творческих способностей. Наращивание ментально-духовной силы также естественным образом ведёт к улучшению способности общаться и мыслить с общинных позиций. То, как протекают эти процессы, в конечном счёте, определяет, возникает ли внутри группы доверие или нет. Действующие в коллективе ментально-духовные процессы и силы также определяют, станут ли в нём возможными истинная любовь, неискажённая эротичность, а также подлинное сопереживание, преданность и самопожертвование. Уровень ментально-духовного развития, до которого доходят участники группы, определяет, в конечном счёте, и то, будет ли реально работать [декларированная] свободная сексуальность или нет. Если участники группы не прошли достаточный путь ментально-духовного развития, они будут неизбежно застревать в своём эмоциональном теле, [попадая в замкнутый круг эмоциональных реакций] и в итоге [любые их отношения] будут заканчиваться либо расставанием, либо женитьбой [с последующим сползанием в консервативный сценарий жизни и взаимное подавление].

Мы все - космические существа в бесконечном космическом путешествии с временной остановкой на планете Земля. Если мы распознаём, что находимся здесь в космической классной комнате для обучения, наше желание судить проходит. [Когда мы начинаем смотреть на это именно как на космическую] классную комнату, мы начинаем узнавать друг друга по-новому. Простое узнавание друг друга - какие же мы есть в действительности - само по себе превращается в цепь удивительных открытий. Чем больше мы по-настоящему узнаём друг друга, тем больше наша подлинная человечность начинает руководить нашими действиями.

Величайшим препятствием для нас оказалось цепляние за старые привычки, которое влекло за собой возвращение к старым психологическим структурам, [порочность которых, казалось бы, была уже осознана]. Для того, чтобы избежать склонности сползать к старому, мы изобрели длительные, 30-дневные духовные упражнения, во время которых мы давали друг другу новые имена и ставили друг перед другом сумасшедшие задачи для выполнения. Кульминацией этих экспериментов стала так называемая игра "господин и раб", которая растянулась на несколько месяцев из-за того, что участники, бывшие в роли рабов, не хотели останавливаться. Наши жизни стали постоянным процессом выхода за границы и преодоления прежних ограничений. К примеру, один из нас должен был петь серенады незнакомой женщине в кафе города Базель. Другой должен был обратиться в полицию и добиться изменения парковочной разметки. Третий должен был спеть любовную песню матери одного из наших участников, которая пришла навестить сына. Ещё один из нас должен был встать на четвереньки и сходить на своих четырёх, периодически гавкая, в булочную, чтобы попросить там немного хлеба для своей хозяйки. К нашему большому изумлению, это всегда срабатывало: казалось, в реальности нет никаких ограничений того, что мы можем. Ещё один человек получил задание принимать любые решения мгновенно и начинать действовать без раздумий. Часть нашей команды в составе 10 человек решила предпринять путешествие на юг Испании без денег. Это было волшебное путешествие, полное непрекращающихся открытий. Самым большим нашим открытием стала ясность, что без страха человек может сделать практически всё, что угодно.

Мы изобрели новую форму театра, где разыгрывали сценки на исторические темы - такие, как Римская империя, "Генеалогия морали" Ницше, мания величия Гитлера, церковная борьба с сексуальностью и пр. - такими способами, которые иллюстрировали нашу собственную вовлечённость [в те пороки человечества, от которых мы жаждали его исцелить]. На какое-то время этот театр стал незаменимым инструментом для

разотождествления и творческого разрешения наших застарелых жизненных проблем. Мы были полны энтузиазма. Мы сформировали собственный хор, оборудовали художественные мастерские, разрабатывали альтернативные модели машин для выработки энергии (этот последний проект, впрочем, не увенчался успехом) и преобразовали подвал нашего общего дома в музыкальный зал, где мы играли музыку собственного сочинения. Мы торжественно уничтожили все имевшиеся у нас музыкальные записи, проигрыватели и магнитофоны, [решив жить в атмосфере только живой музыки].

В это же время в нашей общине действовало позволение на свободное выражение сексуальных желаний, благодаря чему мы смогли восполнить всё то, чего были насильственно лишены на протяжении столетий. Мы дали взаимное разрешение друг другу прожить все те сексуальные фантазии, которые до этого были скрыты в затаённых уголках наших умов. С особым самозабвением в это приключение окунулись наши женщины. У нас была общая недвижимость, общие комнаты, общие автомобили и, наконец, общая сексуальная жизнь. Мы выработали для себя предельно чёткие правила каждодневной жизни и быта - с тем, чтобы в процессе всех этих экспериментов и приключений сохранять ясность и сосредоточенность. Мы жили необычной жизнью, которую [в шутку] называли "культивируемой шизофренией", и у нас складывалось всё более и более конкретное представление о новом способе совместной жизни для людей. Мы пережили необычные опыты в общении с животными, вследствие чего начали осознанно налаживать очень внимательные и заботливые отношения со всеми живыми существами в нашем окружении. Наконец, мы пережили озарения и получили знания, касающиеся телесного исцеления, с которыми мы получили возможность самостоятельно исцелять наши болезни и травмы. Я уже приводил примеры таких исцелений на страницах этой книги. Мы явственно ощущали, что находимся под покровительством и руководством некой высшей силы.

2. ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ НЕОБЫЧНЫМИ МЕТОДАМИ

Наш проект всё больше превращался в исследовательскую лабораторию. Вместе мы исследовали построение и функционирование общины, принципы и методы целительства, искусство и природу творчества. Всё это вместе мы называли исследованием жизни. Для нас Творение представлялось производением искусства, в котором мы постоянно обнаруживали всё новые и новые грани. Если мы отказывались смотреть на него сквозь старые привычные очки, мы могли видеть совершенно новые образы, и для этого нам не нужно было никаких галлюциногенных препаратов. Мы переживали глубокий резонанс между нашим мышлением и событиями в реальности. Мы обнаружили возможность "подключиться" к иной реальности через изменение наших мыслей, и мы использовали эти открытия в целительстве, совершая необыкновенные исцеления. Для того, чтобы запустить процесс исцеления в конкретном человеке оказывалось достаточно изменить его или её "картину мира". Так называемая "объективная реальность" после этого начинала представлять человеку совершенно иные картины и события. И болезнь, которая всегда сознательно или бессознательно связана с системой убеждений старой "картины мира", исчезала. Застарелые недомогания, возникшие на почве гнева и неприятия, неожиданно растворялись, когда организм получал новую информацию, освобождающую мышление из концептуального тупика. Мы называли эту взаимосвязь между изменением системы мышления и исцелением "объективной магией".

Мы открыли принцип "внезапного калейдоскопического скачка" между матрицей страха и матрицей жизни. Подобно тому, как это происходит в калейдоскопе, совсем небольшого сдвига оказывалось достаточно для того, чтобы переключить мировосприятие человека от одного паттерна к совершенно иному. [И это наводило на мысль, что] всё уже существует в скрытой форме, как разработанный проект [и может быть в любой момент активировано]. Мы использовали музыку, пение и занятия живописью для включения этого сдвига. Мы оборудовали у себя в доме художественную студию и музыкальный зал для того, чтобы практиковаться в этом. И мы практиковали систематически, всё время расширяя наши внутренние границы. Зимой, когда пруды на улице уже частично замёрзли, мы лежали в них и медитировали в ледяной воде, находясь в таком положении до полудня.

Мы на практике обнаружили, что происходящие с каждым из нас события, в огромной степени зависели от нас самих - от наших мыслей, наших страхов, наших убеждений и наших внутренних ограничений. В самой же реальности ограничений не существовало. В частности, мы открыли так называемый "эффект поля", который стал ключевым звеном нашей политической теории. Он заключается в том, что, если человек живёт в функционирующей группе, он не нуждается в том, чтобы достигать всего самостоятельно, своими усилиями. Если всего лишь один из участников этой группы преодолевает определённый барьер, то все другие оказываются способны также преодолеть его. Действия одного человека оказывается достаточно для того, чтобы вся группа получила некий информационный паттерн такой возможности.

Наше любопытство и энтузиазм росли космическими темпами. Для многих из нас это был первый раз в жизни, когда они переживали искренний исследовательский интерес и осознанную вовлечённость в раскрытие тайн жизни. Некоторые увлеклись разнообразными испытаниями отваги - такими, как хождение по горящим углям или прыжки в море с высоких скал. Кто-то всерьёз заинтересовался биологией и физикой, философией и историей. Мы открыли новые методы восстановления плодородия почвы через взаимодействие с энергетической сетью земли. Мы открыли на практике излучение предметов (радиэстезия), овладели секретами лозоходства и использования маятников, увидели реальность многих явлений, которые раньше отвергали как "мистические выдумки". При помощи этих биоэнергетических методов мы смогли обнаружить старые водопроводные трубы, закопанные под землёй на метровой глубине. Мы выявили связи между экологией и геомантией⁴ и выработали далекоидущие концепции касательно исцеления Земли - пока как мысленные эксперименты, поскольку у нас не было возможности их осуществить. Мы увидели, что вода является фундаментальным носителем жизненной информации, мы начали интересоваться свойствами мест, в которых в прошлом люди возводили храмы и устраивали места поклонения. Мы начали изучать древние письменные источники и получили в результате совсем иное представление о древней науке, [чем то, которое нам преподносили в школе]. Мы начали применять нетрадиционные методы в саду и огороде и тестировать оригинальные методы компостирования. Когда овощи созревали, случалось, что мы забывали собрать их все по причине изобилия. Они перерастали и начинали давать цветы и семена - так что в огороде у нас стихийно получился прелестный цветник. Цветение - плодоношение - семена - прорастание: какой удивительный новый мир разворачивался на наших глазах!

Мы купили мощные микроскопы для того, чтобы погрузиться в тайны Творения ещё глубже. Мы замечали, видели и ощущали, что все формы жизни взаимосвязаны между собой, формируя единый гигантский организм. Мы начали понимать, что человеческое сообщество может полноценно функционировать лишь тогда, когда оно интегрирует свою жизнь со всеми этими связями. В по-настоящему устойчивых человеческих общинах будущего социальный порядок неизбежно должен быть продолжением космического порядка. Равно как и конфликты между отдельными индивидами могут быть окончательно разрешены лишь через связь этих индивидов с организмом общины, которая, в свою очередь, связана с космическим организмом. Благодаря этой связи страх исчезает, и на смену ему приходит нарастающее ощущение сопричастности, осознание себя частью единой вселенской общины. "Высшее сознание - это сознание, которое охватывает более целостную картину" - сказал Тейяр де Шарден. Были времена, когда мы каждый день, [в нашей бытовой жизни] ощущали истинность этого утверждения. Мы ощущали всепроникающие связи между всеми живыми существами, вследствие чего начали глубоко переосмысливать наши пищевые привычки, в особенности по вопросу употребления мяса. Когда-то мы отвергли внушаемые нам с воспитанием и принятые без проверки идеологии и

⁴ геомантия – древняя система знаний, методов и навыков для чтения информации по «силовому» или «энергетическому» полю земли. Слово геомантия происходит от греческого гея (земля) и мантия, что означает «гадание, прорицание». Человек, использующий практики из геомантии, может определять расположение и строение "силовых линий" или "энергетических потоков", протекающих над или под поверхностью земли, и использовать эту информацию для поиска энергетически благоприятных мест, веществ и предметов под поверхностью земли и даже для гадания (получения ответов на свои вопросы). Широко известным ответвлением геомантии является лозоходство (поиск грунтовых вод при помощи ивовой лозы или маятника).

моральные догмы, но теперь новым путём, через непосредственный живой опыт, мы постепенно начали возвращаться обратно, к очень старым, может быть, вечным ценностям. "Не убий!" - этот этический императив давно существовал на Земле, но теперь он пробудился в нас "изнутри", в своей изначальной глубине. Мы начали следовать ему в своём поведении даже в отношении очень маленьких существ, обитавших в нашем огороде. Глубоко в сердцевине всех окружающих нас вещей есть нечто священное, которое нужно ценить и оберегать. Глубоко в нас самих обнаружилось такое же священное "нечто", которое вступило в резонанс со священным "нечто" в сердцевине других живых существ вокруг нас. Мы совершенно не были набожными людьми, но, тем не менее, вдруг ощутили потребность в том, чтобы проводить религиозные церемонии, и начали это делать, хотя раньше находили религиозные ритуалы чем-то фальшивым, бессмысленным и занудным. Мы выработали новые формы общения и обращения между собой и с другими живыми существами. Любовь больше не была для нас просто красивым словом. Она стала реальной силой, которая играла важнейшую роль в нашей целительской работе.

Иногда было трудно засыпать по вечерам из-за восторженного возбуждения от всех этих новых переживаний и опытов. Однажды ночью, около трёх часов, совершенно спонтанно, без каких-либо предварительных договорённостей все 38 участников нашей группы собрались в нашей библиотеке, которая одновременно была нашей гостиной. Каждый из нас встал с постели потому, что почувствовал желание посмотреть, что сейчас делают остальные. Что-то увлекательное происходило постоянно - даже ночью. И каждому хотелось ничего не пропустить. Мир был живым и постоянно изменяющимся. Мы начали вставать утром всё раньше и раньше без какого-либо внешнего принуждения. К нам вернулось старое, давно забытое переживание из детства - радость предвкушения завтрашнего дня. Мы начали осознавать, что чем бы мы ни занимались, в действительности мы были заняты одной и той же игрой - открытием Жизни во всём, что нас окружало, обнаружением того, как эта Жизнь связывает все видимые формы воедино. Мы выслеживали сквозь видимость вещей ту самую Сакральную Матрицу⁵ и в самые счастливые моменты полностью погружались в неё. Это случалось в частности тогда, когда происходили "чудесные исцеления", и мы видели, как неразрывно связаны между собой "целостное" и "священное". Мы достигли предельно реалистичного видения ненасильственного способа жить в форме человеческой общины нового типа. Мы ощущали нарастающее чувство благодарности и нарастающую способность предощущать будущие события, как никогда прежде. Теперь мы уже по опыту знали, что идея создать на Земле целостный и наполненный любовью мир не была иллюзией. И, конечно, нас разрывало от желания рассказать людям об этом открытии, "ибо от избытка сердца говорят уста"⁶. Рождался образ всемирного содружества общин, подобных нашей, мечта о новой Земле и новых небесах. Глубоко внутри мы знали, что мы не были первыми и не были единственными, кто лелеял эту мечту. Так начали зарождаться очертания будущего проекта Meiga.

⁵ Словом «Сакральная матрица» Дитер Дум называет присутствующий в скрытой форме во всех живых существах образ «божественного порядка вещей», при котором все сущее ощущает себя гармоничной частью единого Мироздания. Этот «божественный порядок» проявляется в нас в виде смутной потребности или смутной пра-памяти о «лучшем, более светлом мире» и переживаний любви, ясности, блаженства и единства, возникающих, когда человек в своих действиях следует за этой потребностью. Одним из проявлений Сакральной Матрицы является необычная смелость, чувство покоя и даже отсутствие физической боли в ситуациях, когда человек, следуя своему внутреннему зову «более чистой жизни» встречается с враждой окружающих и другими событиями, которые внешне выглядят как «несчастье».

⁶ Евангелие от Луки, 6:45.

3. МОЛОТ СЕКТ⁷

А потом пришла святейшая инквизиция. Кто-то написал на нас донос, и по округе начали распространяться самые ужасные слухи. Я вкратце опишу эти события, чтобы пролить свет на один из аспектов сегодняшней реальности, который мы недооценивали, - сектофобию. Действия, которые были предприняты против нас, не были чем-то необычным - напротив, они являются статистической нормой, когда речь идёт о новых проектах, которые взламывают старые барьеры. Я хочу обратить особое внимание читателей на тот факт, что мы крайне редко получаем хорошие новости о новых созидательных проектах - будь то в области технологии или культуры - по той причине, что эти проекты и их участники оказываются изолированными и уничтожаются теми же самыми методами, которые были обращены тогда против нас. И я прошу всех, кто симпатизирует идее более разумной и духовной человеческой культуры, поддержать новые начинания, распространив информацию о тех жестоких условиях, в которых такие начинания обычно оказываются.

Как-то утром в начале июля 1985 года в местной газете соседнего городка была на целой странице опубликована статья про "сексуальный культ" из Шванда (название местечка, в котором мы жили). Она содержала рассказы о сексуальных оргиях, похищении детей и жёсткой сектантской иерархии. Она содержала полный набор жутких картин, которые представляет себе среднестатистический газетный читатель, когда речь заходит о сектах. Результатом этой публикации стала цепная реакция. Более 40 газет перепечатали эту историю. Они копировали её друг у друга без малейших попыток проверить информацию, но зато легко изобретали и добавляли новые "аппетитные" подробности. Извращённые половые акты с бесправными адептами, издевательства над детьми, сексуальное совращение малолетних - воображению авторов не было предела. Одна из Берлинских газет перепечатала историю, добавив от себя, что члены секты проводят время в употреблении наркотиков, обжорстве и прочих чувственных излишествах, после которых целыми днями валяются на лужайках в "отходняке".

И мы не могли остановить это безумие. Наши попытки юридически опротестовать эту клевету не дали результата из-за норм о свободе прессы и из-за нехватки денег [на адвокатов]. Вдобавок мы были настолько ошеломлены и обескуражены [от невероятного безумия происходящего], что были не в состоянии реагировать эффективно. Мы слишком лично и близко к сердцу переживали, что это значит - быть оклеветанными. Необходимо время, прежде чем человек становится способен воспринимать клевету с юмором, смотреть на неё с достаточной отстранённостью.

Эта лавина клеветы продолжалась десять лет. Нас атаковали снова и снова с таким садистским пристрастием, что мы поневоле стали задаваться вопросом, что же, собственно, происходит. Кто стоит за всем этим? Почему редакторы так единодушно отказываются позволить нам опубликовать нашу точку зрения на происходящее? Кто им покровительствует, если они так уверены в своей безнаказанности при публикации настолько вопиющей лжи? У нас было слишком мало возможностей как-то повлиять на ситуацию. Предложения выступить на публичных мероприятиях, заявленные лекции и конференции, презентации на церковных конференциях, лекции в университетах - всё это отменялось без объяснения причин. Мы были информационно заблокированы. То, что последовало дальше, шло в точности по стандартному сценарию преследования любой "деструктивной секты". Наша некоммерческая организация [со льготным налоговым статусом] была ликвидирована, власти потребовали уплаты налогов за последние 3 года, начисленных в каких-то диких размерах. Возможности же для заработка катастрофически сократились. Учителя в школах, которые сотрудничали с нашим проектом, были переведены в другие школы, а наши дети в школах стали подвергаться групповой травле и издевательствам со стороны одноклассников. На разных публичных мероприятиях столы с нашими книгами и публикациями переворачивались и уничтожались, объявления о наших

⁷ В немецком оригинале "Sektenhammer" - аллюзия на известный немецкий трактат конца XV века "Nexenhammer" ("Молот ведьм"), описывающий методы выявления и расправы с "ведьмами". Используя здесь это слово, Дитер Дум даёт понять, что мотивы и методы преследователей их общины были по сути теми же, которыми руководствовались средневековые католические инквизиторы при преследовании женщин, обвиняемых в колдовстве.

семинарах срывались, вывески ломались, и на обломках мы видели намалёванную краской из баллончиков нецензурную брань. По ночам мы были вынуждены установить дежурство: насилие прямо-таки витало в воздухе.

Почему это всё случилось? Может быть, мы зашли слишком далеко в наших напаках на "традиционные ценности"? Может быть, нам следовало выражать свои мысли, особенно в сексуальной области более аккуратно, более мягко или более скромно? Может быть, действительно дело было не только в латентном фашизме в окружающем нас обществе, но и в наших собственных ошибках, плоды которых теперь приходилось пожирать. Но очевидно, что мы попали в ситуацию, которая стала для нас новым средством интенсивного обучения.

Когда нам удалось-таки добиться договорённости о появлении на Фрайбургском телевидении, мы не могли войти в здание телестудии, потому что вход был заблокирован цепью молодых людей. Двое из них распространяли листовки, в которых говорилось, что мы призывали к сексуальному насилию над женщинами. [В тот момент меня поразило то, что] эти ребята, распространявшие листовки, были очень похожи на нас самих десятилетием ранее, когда мы точно так же блокировали улицы и университеты, протестуя против войны во Вьетнаме или против законов, нарушающих права и свободы личности. Как так случилось, что эти молодые люди так легко позволили кому-то натравить себя на нас, словно были охотничьими собаками? Кто послал их на улицы? Похоже, что они искренне верили в то, что делали, ибо всё, что они знали о нас, ограничивалось теми сплетнями, которые они прочитали в газетах.

Очень-очень медленно начала распространяться информация, что публикации были ложными. Всё новые и новые журналисты начали сомневаться в достоверности антисектантских разоблачений, но они всё равно не могли нам помочь. Они заранее, перед поездкой на интервью, инструктировались своим руководством, что нужно написать про нас жёсткую, обличительную статью. Если, несмотря на эти указания, они имели смелость написать что-то позитивное, их статьи выбрасывались, а вместо них сочинялись и публиковались другие статьи. Интервью с журналистами из весьма уважаемых газет не допускались к публикации, если они давали положительный образ нашего проекта. Вместо них публиковалось какое-нибудь интервью с известным священником-сектоведом, который давал очень христианское обещание: "Они за всё это жестоко поплатятся!" Все эти события мы задокументировали и описали в книге "Летний лагерь на Диком Западе" ("Sommercamp im Wilden Westen").

В дополнение к клевете, проявилась ещё одна тенденция: нас начали демонизировать, [отыскивая даже в самых безобидных поступках скрытый дьявольский замысел]. Мы успешно осуществили трёхлетний групповой эксперимент, мы организовали разнообразные проекты и творческие студии, и, в числе прочего, мы заказали строительство парусного судна для практических исследований в области общения с китами и дельфинами. СМИ, разоблачавшие нас, единодушно сошлись на том, что в истории с этой яхтой есть что-то очень подозрительное. Они писали, что только секта, секретная организация, вооружённая сомнительными властью и деньгами, может затеять подобный проект. По всей видимости, гуру этого культа (под которым они подразумевали меня) решил приобрести эту яхту для того, чтобы в нужный момент сбежать на ней [со всеми деньгами] на Канарские острова. (Эта приписанная мне роль показалась мне почти лестной.)

Когда в 1989 году пала Берлинская стена, и Советский Союз под руководством Михаила Горбачёва осуществлял Перестройку, несколько участников нашей группы организовали большой проект по доставке гуманитарной помощи в российские госпитали и детские дома. Это стало возможным благодаря любезной поддержке транспортных компаний. Однако мы были вынуждены прекратить эти поставки из-за того, что немецкие СМИ начали настраивать публику против этой инициативы. По их мнению, она была прикрытием для подозрительного психокульта. О, этот безумный мир! Всё, чего мы хотели в этом проекте - это просто помочь людям, которые в этом нуждались.

К этому моменту мы практически исчерпали возможности что-то сделать. Дошло до того, что нам даже запретили работать на нашем арендованном земельном участке. Строительство водоочистного сооружения с использованием болотных растений было истолковано как прикрытие для чего-то другого и было остановлено властями. И было по-прежнему невозможно написать и опубликовать какие-либо опровержения всей этой клеветы, потому что большинство газет просто отказывались их печатать. Мы знали, что у нас по-прежнему есть друзья, но, увы, они тихо сидели в стороне и надеялись, что мы как-нибудь переживём тяжёлые времена.

Сейчас, спустя годы, я более не думаю, что за этой клеветнической кампанией действительно стоял какой-то заказчик, который организовал и проплатил её. Я считаю, что мы просто затронули очень болезненные точки нашего общества, истинные точки боли, и затронули их слишком небрежно. Что это за болезненные точки, я подробно писал в предыдущих главах этой книги. Мы нарушили те внутренние защитные системы, которые психически травмированные люди возвели для того, чтобы сберечь себя от возвращения к боли от своих травм - особенно в таких областях, как любовь, секс и партнёрство. Наше общество, т.е. мы все, по-прежнему страдаем от фатального основополагающего психического механизма реагировать на неразрешённые конфликты отторжением и насилием. Этот механизм был хорошо описан Вильгельмом Райхом в книге "Психология масс и фашизм" и Теодором Адорно в книге "Исследование авторитарной личности". Эта психологическая позиция [и соответствующий тип личности], который мы в революционные 1960-е называли "фашистоидом", не имеет отношения к политическим взглядам человека и партии, к которой он принадлежит. Это очень глубоко укоренённая психическая структура, и её проявления встречаются во всех партиях, по всему политическому спектру.

Одним из аргументов, который снова и снова использовался против нас, был тот, что мы являемся организацией-прикрытием или организацией-преемником печально знаменитой коммуны ААО ("Акционно-аналитическая организация"), основанной австрийским художником-акционистом Отто Мюлем⁸ (см. также в главе 3). Я действительно несколько раз в 1970-е гг. посещал эту необычную коммуну, и я одновременно испытал отвращение и был очарован, потому что до этого я нигде не встречал проекта, в котором вопрос сексуальности был бы поставлен и исследован настолько открыто и радикально. Отто Мюль произвёл на меня впечатление очень радикального человека и художника⁹. Мне очень симпатичны его любовь к правде, его бескомпромиссная смелость и его бесспорно великолепный артистический гений. Но меня оттолкнули его склонность к быстрым категоричным суждениям и его деспотизм. В концепции Мюля игнорировалось слишком много вопросов, связанных с более тонкими чувствами, духовностью, экологией и человеческой культурой, чтобы между нами стало возможно какое-либо сотрудничество. В

⁸ Из Википедии: Отто Мюль, известный австрийский художник-акционист (акционизм – направление в изобразительном искусстве, в котором произведение представляет собой публичное представление с участием живых актёров, разных предметов, нарисованных декораций и пр. Ближе к перформансу) в 1970 г. основал в Вене коммуну, позже названную Aktionsanalytische Organisation (Акционно-аналитическая организация, ААО) Там был проведен его самый радикальный художественно-педагогический эксперимент в области жизнестроительства и выращивания нового, абсолютно раскрепощенного, естественного, как зверь, человека. Вначале Aktionsanalytische Organisation размещалась в Вене на Пратерштрассе, затем переехала в городок Фридрихсхоф. Aktionsanalytische Organisation строилась на принципах свободной любви, общей собственности и коллективного воспитания детей без предрассудков. В середине 1980-х, в её лучшие годы, она насчитывала около 700 человек. В 1991 году община распалась, а основатель сел в тюрьму на семь лет по обвинениям в педофилии и нелегальном обороте наркотиков. Отто Мюль отверг все обвинения, отказался просить прощения и каяться, в тюрьме рисовал, писал картины и сочинял «Письма из тюрьмы». Освободившись, Отто Мюль уехал из Австрии в Португалию, где вновь поселился в коммуне художников.

⁹ Ниже по тексту книги Дитер Дум уточняет, что использует слово «радикальный» (происходящее от латинского слова *radex* - корень) в значении «доходящий глубоко до сути», «не поверхностный», «имеющий дело с самой сердцевиной вопроса». Т.е. радикальный взгляд или радикальное решение проблемы противопоставляется поверхностному, косметическому взгляду или решению: радикальное решение – это такое, которое устраняет причины проблемы на глубинном уровне, в то время, как поверхностное, косметическое решение борется лишь с внешними «побегами», но не «корнями» проблемы.

последний раз я посетил коммуны в ноябре 1979, после чего мы пошли совершенно разными путями.

Антисектантская кампания, развёрнутая против нас, стала началом самой сложной (и, пожалуй, самой важной) части нашей работы. Теперь, когда у нас едва ли остались какие-либо полезные внешние связи, нам предстояло найти новое направление исключительно изнутри. Матрица насилия¹⁰ была повсюду. Она была и во мне самом, и это было заметно по моим внутренним реакциям. Если мы хотели освободиться от неё, нам нужно было найти новый способ реагировать на внешние события и новые пути передачи миру наших открытий. Мы все - разные грани одного единого Существования, мы все - части одного и того же энергетического континуума. В наших противниках всегда присутствует определённая грань нас самих, равно как и в нас есть какая-то часть от них.

Это положение стало основой для нового направления наших размышлений. Мы вступили в новую область нашего фундаментального исследования Жизни, которая требовала собрать воедино всё, что было по-настоящему важным. Механизм "охоты на ведьм", действию которого мы подверглись, стал теперь объектом наших исследований. С этого момента мы должны были интегрировать реальность этого человеческого механизма в нашу концепцию мира и нашу работу. Наша миротворческая работа получила новое измерение, ибо нам нужно было найти средства для полного исцеления от скрытого фашизма. Мы должны научиться справляться и с теми остатками матрицы насилия в нас, [которые заставляли нас реагировать насильем на насилье извне]. Мы по-прежнему несли в себе импульсы страха и гнева, склонность разграничивать мир на "плохих" и "хороших", которые находились в резонансе с коллективной психической структурой окружающего общества. И это опасно, почти самоубийственно - трогать людей за их болезненные места, если в тебе самом есть страхи и проекции, с которыми ты не разобрался. Миротворческая работа вовне может быть эффективной лишь в той степени, в которой человек смог создать подлинный мир внутри себя самого. Этот подлинный мир мы находим тогда, когда полностью преодолеваем страх и ненависть. Это истина, значение которой невозможно переоценить, поскольку именно она определяет, будет ли миротворческая работа успешной или потерпит поражение.

Если бы клеветническая кампания в СМИ против нас не всколыхнула в нас самих такой резонансной вспышки негативных эмоций и мыслей, она, вероятнее всего, не смогла бы продолжаться так долго. Если бы мы оказались способны относиться к клевете со спокойной уравновешенностью и юмором, для нас было бы намного легче достигнуть своих целей. Мы думали о себе, что являемся созидателями мира, но при этом так легко оказались в отнюдь не миролюбивом настроении. Мы стремились к общему исцелению, но при этом нарушили ряд важнейших принципов целительской работы, в особенности принцип добровольности исцеления. Мы также пошли против одного из [заявленных нами] принципов грядущей революции - о том, что она приходит мягко и не кричит на площади с лозунгами на плакатах. Наконец, мы неверно оценили соотношение сил. Мы не знали в действительности, до какой степени человек должен быть связан с высшими силами Сакральной матрицы для того, чтобы успешно вступать в открытое противостояние с матрицей насилия. Процесс постижения этого продолжается и до сих пор. В контексте вопроса о формировании действенной глобальной миротворческой силы политическая работа требует от участников таких внутренних изменений, которые могут быть измерены и поняты лишь через преодоление тех препятствий, которые встанут на пути этой работы. Теперь мне совершенно ясно, почему революции прошлого не достигали тех целей, которые декларировали: их сторонники не осуществили заявленных изменений в своих собственных жизнях.

¹⁰ Матрицей насилия Дитер Дум называет порядок мышления и порядок организации мира, построенный на силовом подавлении, силовом устранении препятствий и силовых методах «решения» проблем. Т.е. такой порядок, где на вершине власти и силы оказываются те, кто способны прямо или косвенно утратить и подавить наибольшее количество соперников. Этот порядок лежит в основе психологии современного «цивилизованного» человека и организации «цивилизованных» обществ и государств. Матрица насилия противопоставляется Сакральной Матрице, в которой главной объединяющей силой является любовь, радость жизни и ощущение сопричастности к единому Целому.

В одной из наших утренних молитв (написанной Сабиной Лихтенфельс, см. книгу "Источники любви и мира" ("Quellen der Liebe und des Friedens")) есть слова о том, что делать с теми, кто кажется нам врагами:

Ты можешь быть уверен, что среди тех, кто сражается против тебя сейчас, есть твои бывшие друзья.

Ты можешь быть уверен, что среди тех, кто тебя сейчас любит, есть твои бывшие враги.

Ты можешь быть уверен, что когда-то ты сам боролся против того, что сейчас борется против тебя.

И также вероятно, что ты сам в какой-то момент был тем, кого сегодня ты считаешь своим врагом.

Ты можешь быть уверен, что до тех пор, пока ты остаёшься связан с душой мира, твои враги служат твоему развитию.

В конечном счёте, ваш единственный путь - это примирение, потому что вы оба - части одного организма, единого Существования.

Распознай врага внутри себя. Распознай врага в своих лучших друзьях. И найди, как справиться с ним здесь, внутри. Тогда ты сможешь распознать своего потенциального друга в своих врагах.

Не подпитывай их ненавидящие глаза своим страхом. Знай, что за их ненавистью стоит нереализованная и подавленная тоска по любви, кричащая о помощи.

Страх сжимает; сжатие превращается в насилие.

Важно, чтобы самым первым шагом было обретение спокойствия. Без возвращения к внутреннему покою любая твоя внешняя реакция будет только подпитывать то, против чего ты борешься.

Не подпитывай огонь ненависти, идущий от страсти к разрушению, позволением даже на малые вспышки гнева.

Ты хорошо знаешь бесплодность гнева, ибо он связывает тебя эмоциями, как марионетка связана верёвками. Пока ты так связан, твоя сила ждёт тебя в стороне.

То, что называют "священной яростью"¹¹, не является гневом. Это переживание не основано на реагировании. Оно приходит тогда, когда ты достигаешь достаточного покоя внутри. (...)

Вспомни, как ты [прямо или косвенно] в своих собственных мыслях и словах вызывал на бой то, что сегодня преследует тебя. (...)

Возьми обратно свою силу полностью. (...)

Лучшей дорогой к осуществлению этого является твоё чувство юмора и твоя непоколебимая любовь к жизни.

¹¹ Слова «ярость» и «священная ярость» (соответствующие немецкому понятию "heilige Zorn") изначально в древнерусском языке не имели негативного оттенка и не смешивались с гневом. Корень "яр-" имел значение «жар», «огонь» (ср. «яркий»), и переносное значение этого слова, проявившееся в таких словах, как «ярость», «ярый» можно передать словосочетанием «внутренний огонь». Соответственно, слово «ярость» означало психическое состояние «огненной устремлённости», готовности подобно яркой вспышке света или взрыву, устремиться вперёд, невзирая ни на какие внешние препятствия.

Хороший разбор слова "ярость" можно найти, например, здесь:

<https://geshtalt-kuban.ru/archives/2559>

Есть также цитата из Дневника Бодхи, которая даёт характерное описание состояния ярости и его отличия от гнева:

"Если мир не таков, как я хочу, это делает меня раздражительным или агрессивным. Ярость – иное. Ярость – это сверхчеловеческое напряжение всех своих сил в попытке прорвать плену, это стремление к свету, к яркости. Ярость – светлое чувство. Ярость – это последний отчаянный бросок в полном напряжении сил любви и нежности. Не может быть по-настоящему яростен тот, кто не может быть бесконечно нежен; не может быть яростен тот, кто не готов отдать свою жизнь ради жизни. Не может быть яростен тот, кто не способен пожертвовать собой ради первого встречного, во взгляде которого видишь отражение своей судьбы. Ярость – это чувство, на которое способен только тот, кто устремлен, кто всю душу свою вкладывает в способность любви и потребность любить – все остальное слишком мелко, чтобы вызвать ярость, а мелочный не может быть яростным..."

4. ДАЛЬНЕЙШИЕ СОБЫТИЯ И ОСНОВАНИЕ ТАМЕРЫ В ПОРТУГАЛИИ

Последствия антисектантской кампании против нас были неизмеримы. Наш договор аренды на дом, где мы жили, был расторгнут; наши источники денег иссякли, появления на публике стали невозможными; и даже внутри самой группы начались разногласия. Стало ясно, что в текущих условиях продолжать проект в Германии в сколько-нибудь значимом виде далее невозможно. Но мысль об эмиграции казалась слишком странной для многих участников группы. Началось время нашего раскола на несколько диаспор, когда мы перестали существовать как единый проект. Однако впечатления от опыта общинной жизни настолько ярко проникли в нас, что мы не могли просто подавить их. Из нашей среды сформировалось несколько мини-общин, которые продолжили реализацию наших изначальных идей в разных местах - в Чёрном Лесу (Schwarzwald), на Боденском озере, а также в Швейцарии. Для многих из участников начался процесс самостоятельных размышлений и поиска собственного пути, некоторые нашли новую профессию, которая на время увела их в сторону от проекта общины. Но большинство из них вскоре ощутили желание снова оказаться вместе. Наш план по установлению глобального мира на земле зашёл слишком далеко, чтобы от него можно было так просто отказаться.

Хотя мы и были разбросаны по разным местам, идея общины мира продолжала развиваться. Одна из групп переехала в пригород Берлина и основала ZEGG - Центр Экспериментального Социального Дизайна ("Zentrum für experimentelle Gesellschaftsgestaltung"). Сабина Лихтенфельс начала проводить два раза в год [в Португалии и на острове Лансароте (Lanzarote)¹²] «пустынные лагеря», в ходе которых мы проводили исследования действия молитвы и другие коллективные опыты, создавшие предпосылки для продолжения нашего проекта с использованием новых методов¹³. Вместе с близкими друзьями я на несколько лет переехал на остров Лансароте, чтобы побыть в тишине и покое, в которых я нуждался, чтобы подготовиться к следующим шагам. Мне потребовалось много времени для того, чтобы справиться с моей болью и отложить в сторону тяжёлые мысли. Я обнаружил, что я подошел в своей жизни к кармической ситуации, которая повторялась множество раз при похожих обстоятельствах в моих прошлых жизнях. И теперь мне необходимо было найти иное решение, иной путь для себя и других, чтобы навсегда выйти из замкнутого круга ненависти и насилия. Я знал, что для того, чтобы это произошло, нужно найти совершенно новый ответ на ситуацию, и я благодарил судьбу за возможность сделать это в таком воплощении, где я не поставлен в условия стать жертвой прямого физического насилия. Я начал понимать, насколько полно и глубоко нужно отдаться [своей миссии] внутренне, как много тщеславия, ранимости, эгоизма и нетерпения нужно вычистить из себя для того, чтобы быть способным эффективно трудиться во имя мира в современных условиях. Я благодарю Сабину Лихтенфельс, мою верную спутницу, за духовную поддержку, которую я получал от неё, ощущая её непоколебимую чистоту, её абсолютный отказ от любой формы как гнева, так и разочарования. Сам я не чувствовал, что могу совсем отказаться от своей мечты, но я ощутил на себе, что значит становиться более жёстким. Это не такое уж плохое чувство, потому что с ним ты чувствуешь себя сильным, однако эта сила не есть сила мира. Многие из тех, с кем я проводил сеансы регрессии, стали жёсткими именно в такой или подобной ситуации. Многие из них жили и

¹² Лансароте (Lanzarote) - самый северный из Канарских островов, в 140 км от побережья Африки, с немногочисленным населением, известный своими разноцветными пустынными "марсианскими" пейзажами (по официальной версии - следами вулканической деятельности).

¹³ Вот что пишется о «пустынных лагерях» (нем. Wüstencamps) на сайте экопоселения Тамера в разделе «История» (<https://www.tamera.org/history/#timeline%7C3>):

«Сабина начала проводить «пустынные лагеря» на Лансароте и в Португалии для того, чтобы понять, как работает [коллективная] молитва, и для получения [ответных] озарений и видений. В процессе этой работы Сабина начинает исследовать доисторические матриархальные мирные культуры, в частности, в Португалии. Известная древним грекам как «Земля змей», эта территория по-прежнему несёт в себе следы древней женской мудрости.

Во время «пустынных лагерей» группа обращалась [к Высшему Разуму] с вопросом: «Где мы можем создать место, которое станет основой для будущего глобального проекта исцеления Земли?» И нам стало ясно, что хорошим местом для этого является Португалия, которая в прошлом часто становилась вторым домом для разнообразных радикальных движений. Поскольку значительная часть страны сильно экологически деградировала, это лучшее место для того, чтобы показать, как можно сотворить рай из клочка доселе пустынной и бесплодной земли.

страдали в телах ранних христиан, представителей религиозных меньшинств, катаров¹⁴ или русских революционеров. Несмотря на свои самые светлые намерения, все они прошли через жестокие жернова насилия. И в своём теперешнем воплощении они пришли в наш проект для того, чтобы разрешить этот кармический вопрос. Мы все достигли важнейшей критической точки на нашем пути, когда мы определённо не могли более позволять себе реагировать на насилие со страхом и ненавистью. Обнаружить и понять это и заменить прежнюю силу гнева на более высокую силу стало одной из глубочайших задач на пути развития нашего миротворческого проекта.



Медитация Сабины Лихтенфельс у круга камней в Эворе (Португалия) в период поиска выхода из кризиса и новых путей развития общины. 1992 г.

Весной 1995 года мы переехали из Лансароте в Португалию, где купили на необыкновенно привлекательных условиях пустынный участок земли площадью 140 гектаров (350 акров) и начали строить поселение Тамера. Это была бесплодная территория, заросшая местами солнцезвездом (каменный цветок, гелиантемум), чертополохом и пробковым дубом, с несколькими руинами старых построек и, к счастью, достаточным количеством грунтовых вод. В этом месте нам предстояло основать наш центр для миротворческой работы, наш первый исцеляющий биотоп¹⁵. Участок оказался расположен на важной геомантической точке, месте пересечения силовых полей Земли и энергетических линий, связывающих древние культурные центры (места силы). Как утверждали наши женщины-видящие, это было "место Богини", [подобное дольменам], где древнее знание мирной доисторической цивилизации было доступно и ожидало передачи современному человеку. Исследования посредством медиумического транса, проведённые Марко Погачником и Сабиней Лихтенфельс, сообщили, что [обнаруживаемое здесь] "женское излучение" и энергетическая матрица этого места в целом являются частью обширной сети, объединявшей когда-то, в древние времена (до Великого Разделения¹⁶) много крупных

¹⁴ Катары (греч. καθάρως — чистый) — христианское течение, достигшее расцвета в западной Европе в XII и XIII веках. Катары проповедовали возврат к евангельским ценностям и освобождение от идеологического диктата церковных организаций. Они были сторонниками абсолютного ненасилия, отказывались лгать и клясться. Жили общинами и своей жизнью и нравами на практике демонстрировали чистоту и ригоризм апостольского способа жизни, что признавали даже их противники. Многие люди того времени, как это видно из протоколов Инквизиции, воспринимали их как бедных странствующих проповедников, несущих Слово Божье. Исследования 70-х — 80-х годов XX века показывают катаризм как буквальное следование заповедям Христовым, и особенно предписаниям Нагорной проповеди. Как полагают современные исследователи, этот евангелизм являлся одним из центральных пунктов катаризма. Учение катаров было объявлено «ересью» католической церковью и подверглось жестоким преследованиям вплоть до массового физического уничтожения его приверженцев в XIII веке (из Википедии).

¹⁵ исцеляющий биотоп (англ. healing biotope, нем. Heilungsbiotop — букв. «исцеляющее живое пространство») - согласно политической концепции Дитера Дума и его сторонников, место на Земле, служащее моделью ненасильственной цивилизации будущего, где образ жизни, отношения между людьми и отношения между людьми и природой построены на основе любви и сопричастности к единому организму Жизни.

¹⁶ Термином «Великое Разделение» (англ. Great Separation, нем. Grossen Trennung) Дитер Дум обозначает глобальный культурно-исторический сдвиг, произошедший у евразийских народов приблизительно за 4000 лет до Р.Х., который привёл к смене древней матриархальной общинной

"центров силы". Таким образом, эти особенности места предопределили приоритетное направление нашей работы - погружения в прошлое посредством регрессивного гипноза для сбора археологических данных и изучение древних источников для доступа к образам Сакральной Матрицы, которые в скрытой форме существовали здесь. Другим очевидным направлением работы стало создание международной миротворческой сети, которая функционировала бы на тех же принципах, которые мы обнаружили в организации доисторической сети мест силы. Созидание глобальной сети [и постоянное ощущение себя в связи с ней] стало важной частью миротворческого мышления, даже если основная деятельность человека или общины сосредоточена на отдельном конкретном участке земли. Идея исцеляющих живых пространств становилась всё более ясной. Так мы снова оказались вовлечены в исследовательскую работу, которая заняла нас на протяжении многих лет и снова ввела нас в соприкосновение с основополагающими силами жизни и человеческой истории. В ходе неё мы обнаружили базовый "божественный" паттерн человеческого сообщества, "элементарную историческую утопию"¹⁷, существующую как скрытый образ в подсознании сегодняшнего человека практически в том же виде, как и 10 тысяч лет назад. Этот паттерн символически изображён в виде круга камней (Кромлех дос Альмендес) недалеко от г. Эвора в Потругалии.



Круг камней (Cromleque dos Almendres) близ г. Эвора, в Португалии.

Затем - в ночь с 31 января на 1 февраля 1999 года - наш огромный общинный склад сгорел дотла. В этом здании хранилось практически всё, что у нас было. Здание имело длину 260 футов (79 метров), и в нём были общинная кухня, лаборатория, библиотека, художественные архивы, лекционный зал и множество других вещей. Вся группа медленно собралась вокруг гигантского факела, но мы уже ничего не могли спасти. Странно то, что мы все при этом ощущали необычное спокойствие. Просто невероятно, как много материальных и духовных ценностей превратились в ничто в один момент. Но никто из нас не чувствовал,

организации с групповым браком и пантеистической духовностью на моногамно-иерархическую патриархальную организацию с монотеистическими культурами «мужского» бога и частной собственностью. Это событие исследуется в книге Ф.Энгельса «Происхождение семьи, частной собственности и государства». Есть также версия, что христианский миф о соблазнении Евы Змеем, падении Адама и Евы и изгнании их из Эдема является аллегорическим описанием этого же культурного сдвига. Состояние человечества до «Великого Разделения» (общинная жизнь, близость к природе, отсутствие частной собственности, свободная сексуальность) отражено во множестве мифов и античных легенд о «Золотом веке».

¹⁷ Здесь и в других местах книги Дитер Дум использует термин «утопия» в значении «общество, построенное по принципам Сакральной матрицы», т.е. такое, в котором объединяющей силой являются любовь и чувство сопричастности к единому Целому, а не страх и принуждение.

что происходит катастрофа - мы ощущали, что проходим через важное испытание, которое делает нас сильнее и гибче. Что-то в нас стало теперь ещё серьёзнее и ещё крепче.



Тамера в первые годы своего существования

После года интенсивных восстановительных работ мы основали Институт глобальной миротворческой работы (IGF, Institut für globale Friedensarbeit) и миротворческую школу Мирья (Friedensschule Mirja, Mirja School for Peace). Теперь у нас была и духовная, и политическая концепция для формирования миротворческого движения на глобальном уровне. Однако оставалось и остаётся много конкретных вопросов, касающихся новой модели человеческой культуры. Какая инфраструктура, какая экономика и какие принципы общежития должны лежать в основе функционирования общины? До какой степени должен применяться принцип самодостаточности? Как мы можем достичь ясного двустороннего общения и сотрудничества с другими живыми существами? Как следует очищать сточные воды и как можно очистить грунтовые воды? Каким способом мы будем получать энергию? Как построить генератор для использования свободной космической энергии? Как будет выглядеть техника и технология ненасильственного общества? На что будет похожа пища, свободная от насилия? Какой может быть наша стратегия потребления, чтобы она была свободна от соучастия [в разрушении планеты и других живых существ]? Как мы будем растить наших детей и чему мы будем учить нашу молодёжь? Всё это фундаментальные вопросы, с которыми столкнётся любая альтернативная община. Все идеи, которые накопились у нас по этим темам, теперь предстояло проверить практикой. Мы всё так же находимся в сердцевине футурологического исследовательского проекта, успех которого может определить многое в картине завтрашнего дня нашей планеты.

Теперь большое количество людей следит за нашим проектом с возрастающим интересом. Они ещё не присоединились к нам, но они надеются на наш успех. Мы готовились, формируя облик нашего проекта целых 25 лет, и теперь, в 2000 году, мы вступаем в фазу расширения. Мы с увлечённостью наблюдаем за изменениями, происходящими на нашей земле. И в то же время с предвкушением и оптимизмом видим великие возможности, связанные с будущим развитием проекта исцеляющих биотопов [в других частях Земли]. В наших налаживающихся связях с другими альтернативными группами и центрами на Земле мы видим становление общемировой сети. Мы верим в действенность целостной (холистической) концепции исцеления, которая описана в нашей политической теории (см. главу 11). Это будет выход обновлённой идеи мира на глобальный уровень.

(конец текста)

Если данный текст вас заинтересовал, и вам хотелось бы узнать о произведениях Дитера Дума, опыте экопоселения Тамера и других подобных проектах больше, посмотрите также ОБРАЩЕНИЕ ПЕРЕВОДЧИКА на следующей странице.

ОБРАЩЕНИЕ ПЕРЕВОДЧИКА:

1. Дорогие читатели! Если вы чувствуете ценность данных материалов и желаете продолжения работы над переводами книг и статей Дитера Дума, пожалуйста поддержите переводчика! В настоящий момент из-за стеснённости в средствах и необходимости тратить своё время на зарабатывание денег, я не имею возможности уделять работе над переводом достаточное внимание. Ваша поддержка (в любых объёмах) позволит мне хотя бы отчасти закрыть необходимые потребности и работать над переводом более часто и продуктивно.

Вы можете перечислить финансовую помощь на карту Сбербанка:

Номер карты 5336690280184070

Привязана к номеру +79653157781

Дмитрий Константинович О.

Если вы владеете английским и/или немецким языком и имеете опыт переводческой работы, вы также можете помочь как переводчик-волонтёр.

Для этого напишите на электронную почту:

greenurals@yandex.ru

2. Если вас вдохновляет описанная в статье история общины Дитера Дума и его соратников, и вам хотелось бы стать участником социального эксперимента, основанного на тех же принципах (коммуна с полным погружением; формирование доверия через откровенное ненасильственное общение; процессинг и исцеление негативных реакций и прошлых психических травм, общая собственность на недвижимость и коллективное самоуправление; свободная любовь; неавторитарное воспитание детей; жизнь на земле и выстраивание глубоких отношений с природой и т.д.), вы можете связаться с нашей инициативной группой по формированию подобной общины мира.

Наша группа Вконтакте: <https://vk.com/public179290195>

Наш сайт: <http://desperades.ru>

Электронная почта: greenurals@yandex.ru

3. В настоящее время наша группа (на настоящий момент выразили участвовать в проекте около 3-4 человек) ищет площадку для продолжения развития (сельский дом, в котором мы живём сейчас, слишком тесный и не позволяет принять больше людей). Наиболее подходящими вариантами площадки нам представляются следующие:

1) Участок (1-3 Га, в идеале с домом) в пределах или рядом с уже существующим альтернативным поселением (анастасиевским или иным), которому мы будем рады предложить широкое сотрудничество, в частности в экономике, образовании, строительстве, культурной жизни (занятия по танцам, иностранным языкам, кладка печей и обучающие семинары по проектированию и кладке печей, и многое другое, вплоть до организации в поселении локальной обменной системы и единой системы утилизации отходов. Подробнее наше предложение о сотрудничестве описано здесь:

https://vk.com/public179290195?w=wall-179290195_18

2) Относительно уединённая ферма (земельный участок с домом) с возможностью заниматься земледелием, ремёслами, проводить общественные мероприятия, возводить и реконструировать хозпостройки и т.д.

Если вдруг вам известно место, которое подходит под одно из этих описаний и может стать подходящей площадкой для развития нашего проекта, мы будем рады, если вы свяжетесь с нами и расскажете об этом. Написать можно на электронную почту, личным сообщением ВК или в обсуждения в группе:

Электронная почта: greenurals@yandex.ru

Личное сообщение ВКонтакте: <https://vk.com/prince.uralsky>

Наша группа Вконтакте: <https://vk.com/public179290195>